

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова»

УТВЕРЖДЕН  
приказом директора  
от 18.05.2024 № 26  
  
Е.Е.Бартновская

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
«Струнные инструменты»

год приёма — 2024  
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург  
2024

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	4669	2222,5	2446,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	4061,5	2222,5	1839					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2798,5	1745,5	1053					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность	1744	1152	0	0	592	1-3, 5-7, 9-11, 13-15, 17-19, 21-23, 25-27, 29-32	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	346,5	181,5	0	165	0	13-30, 32	31	0	0	0	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	561	363	0	0	198	9-30, 32	31	0	0	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	0	0	1-11	12	1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5	0	0	1-23, 25-32	24	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98	0	0	1-11	12	1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	0	0	13-32		0	0	0	1	1	1	1	1,5
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	128		128					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность	40		0	0	40			2	2	4	4	6	6	8	8
К.03.02	Ансамбль	20		0	20	0			0	0	0	4	4	4	4	4
К.03.03	Хоровой класс	12		12	0	0			4	4	4	0	0	0	0	0
К.03.04	Сольфеджио	36		36	0	0			2	4	4	4	4	6	6	6
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	20		20	0	0			0	0	0	0	2	6	6	6
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3933,5	2222,5	1711					10	10,5	14,5	16	17	17	17	17,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:								140	12							

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>607,5</b>	<b>0</b>	<b>607,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>								
В.04.УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	1-4		1	0	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.02	Оркестровый класс	264	0	264	0	0	17-32		0	0	0	0	2	2	2	2	2
В.04.УП.03	Хоровой класс	247,5	0	247,5	0	0	13-32		0	0	0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>К.05</b>	<b>Консультации учебных предметов вариативной части</b>	<b>64</b>		<b>64</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
К.05.01	Оркестровый класс	28		28	0	0			0	0	0	0	4	8	8	8	8
К.05.02	Хоровой класс	36		36	0	0			0	0	0	4	8	8	8	8	8
<b>Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:</b>				<b>543,5</b>					<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам вариативной части:</b>		<b>543,5</b>	<b>0</b>	<b>543,5</b>					<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:</b>							<b>40</b>	<b>0</b>									
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>				<b>2254,5</b>					<b>6</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>8</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11</b>
<b>Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		<b>4477</b>	<b>2222,5</b>	<b>2254,5</b>					<b>11</b>	<b>10,5</b>	<b>14,5</b>	<b>17,5</b>	<b>20,5</b>	<b>20,5</b>	<b>20,5</b>	<b>20,5</b>	<b>21</b>
<b>Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:</b>							<b>180</b>	<b>12</b>									
<b>А.06</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Итого, количество недель</b>							<b>Годовой объем в неделях</b>								
ПА.06.01	Промежуточная аттестация	8							1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.06.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.06.02.01	Специальность	1															1
ИА.06.02.02	Сольфеджио	0,5															0,5
ИА.06.02.03	Музыкальная литература	0,5															0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Специальность – 80%

Ансамбль – 60%

Хоровой класс – 100%

Ритмика – 100%

Хоровой класс – 100%